



LCM170-A

Идеальный монитор для выездных съёмок и видеопроизводства в рамках вашего бюджета

OSEE LCM170-A обеспечивает четкое изображение и точное воспроизведение цвета, что в сочетании с набором встроенных профессиональных инструментов идеально подходит для съемки в полевых условиях, постпродакшн, а также технического мониторинга видео DIT*.

Пользовательские настройки

Монитор поможет оптимизировать работу съёмочной группы на выезде, чтобы завершить всё запланированное за один съёмочный день. OSEE LCM170-A упростит съёмочный процесс благодаря наличию 4х пользовательских программируемых кнопок, которые можно заранее настроить для помощи при замере экспозиции, фокусировки, отображения корректных цветов с помощью LUT, а также настройки вывода на экран любых других встроенных инструментов.

**DIT(англ.) технолог цифрового видеопроизводства*

Удобные высокоточные инструменты для настройки экспозиции

Во время съемки особенно важно точно настроить экспозицию.

Запатентованная OSEE технология встроенного в монитор точечного замера экспозиции False Color гарантирует погрешность экспозиции менее 0,5 ступени для ARRI ALEXA или DSLR-камер. Вам больше не придется использовать другие инструменты для замера экспозиции. Встроенные инструменты Waveform, LUMA, RGBParade, Vector и Histogram помогут DIT (технологу цифрового видеопроизводства) проверить технические параметры видео во время съемочного процесса.

Кроме этого, в монитор встроено много дополнительных инструментов, таких как Focus Assist, Anamorphic de-squeeze, разнообразные настраиваемые маркеры и многое другое.

OSEE LCM170-A может хранить до 108 LUT для мониторинга видео, снимаемого любыми популярными камерами, в режиме LOG. Монитор совместим с камерами следующих производителей:



Кроме того, творческие и технологические (DIT) LUT могут быть загружены в монитор через флэш-карту.

Каждый LCM170-A проходит строгую калибровку цвета для использования в постпродакшн.





Очень малый вес - дополнительное преимущество на выездных съемках

Основное достоинство полевого монитора - его мобильность. Лёгкий и компактный OSEE LCM170-A очень просто и быстро устанавливается на съемочной площадке. Его вес составляет всего 3 кг, поэтому с ним легко работать на выездных съёмках, и, также монитор легко перемещать по съемочной площадке.

Аксессуары

Простота установки аксессуаров на LCM170-A существенно сэкономит ваше время при подготовке к съёмочному процессу. Для монитора OSEE LCM170-A доступны следующие аксессуары: солнцезащитный козырёк, защитное стекло, адаптер для установки на стойку типа C-Stand, монтажная пластина "Cheese plate" для аксессуаров с креплениями стандартов 1/4" и 3/8".

Питание монитора может осуществляться не только от электросети, но и от батарей с креплениями V-mount или Anton Bauer (аксессуары не входят в комплект поставки, приобретаются отдельно).

Монитор потребляет 14 Ватт, и от аккумулятора мощностью 130 Ватт-часов способен работать в течение целого дня. OSEE LCM170-A можно использовать даже при съёмках на ярком солнце.



Солнцезащитный козырёк

Защитное стекло



D-tap в DC



Cheese Plate



V-Mount адаптер



D-tap в XLR



C-Stand адаптер

Технические характеристики

Экран	
Диагональ	17.3"
Разрешение экрана	1920*1080
Соотношение сторон	16:9
Яркость	300 нит
Контрастность	800:1
Подсветка	LED
Углы обзора	178°x 178°
Входы	
3G/HD/SD-SDI	BNC*2
HDMI	HDMI * 1
Аналоговое видео	CVBS*1
Аналоговое аудио	√
Выходы	
3G/HD/SD-SDI	BNC*1
Наушники "jack"	√
Управление	
RS485	√
USB	√
Встроенные динамики	4 Ом,5Вт*2
Питание	
От сети	√
Диапазон	AC 100~240В 50/60Гц
От батарей	11-17В/3А
Потребляемая мощность	14Вт

*Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Форматы сигналов

Формат сигнала				SDI статичное изображение	SDI динамичное изображение	HDMI	
SD	525I59.94	480I60	4:2:2 YCbCr 10 Бит	✓	✓		
	625I50	576I50		✓	✓		
720P	720P24/23.98	720P25		✓	✓		
		720P30/29.97		✓	✓		
		720P50		✓	✓	✓	
	720P60/59.94	720P60/59.94		✓	✓	✓	
		1080SF		1080SF24/23.98	✓	✓	✓
				1080SF25	✓	✓	✓
1080SF29.97	✓			✓	✓		
1080SF30	✓			✓	✓		
1035I	1035I60/59.94	✓		✓			
1080I	1080I50	✓		✓	✓		
	1080I60/59.94	✓	✓	✓			
1080P	1080P24/23.98	✓	✓	✓			
	1080P25	✓	✓	✓			
	1080P30/29.97	✓	✓	✓			
3G-A	1080P	1080P50	✓	✓	✓		
		1080P60/59.94	✓	✓	✓		
3G-B	1080I	1080I50	✓	✓			
		1080I60/59.94	✓	✓			
	1080P	1080P24/23.98	✓	✓			
		1080P25	✓	✓			
		1080P30/29.97	✓	✓			
	1080P	1080P50	✓	✓			
1080P60/59.94		✓	✓				

Формат сигнала				SDI статичное изображение	SDI динамичное изображение	HDMI
3GA-2K	1080SF	1080SF24/23.98	4:2:2 YCbCr 12 Бит 4:4:4 YCbCr 10 Бит 4:4:4 YCbCr 12 Бит 4:4:4 RGB 10 Бит 4:4:4 RGB 12 Бит 4:4:4_XYZ_10 Бит 4:4:4_XYZ_12 Бит			
		1080SF25				
		1080SF29.97				
	1080SF30					
	1080P	1080P24/23.98		✓	✓	
		1080P25		✓	✓	
		1080P30/29.97		✓	✓	
		1080P48/47.95		✓	✓	
		1080P50		✓	✓	
		1080P60/59.94		✓	✓	
4:2:2 YCbCr 10 Бит						
3GB-2K	1080SF	1080SF24/23.98	4:2:2 YCbCr 12 Бит 4:4:4 YCbCr 10 Бит 4:4:4 YCbCr 12 Бит 4:4:4 RGB 10 Бит 4:4:4 RGB 12 Бит 4:4:4_XYZ_10 Бит 4:4:4_XYZ_12 Бит			
		1080SF25				
		1080SF29.97				
		1080SF30				
	1080P	1080P24/23.98		✓	✓	
		1080P25		✓	✓	
		1080P30/29.97		✓	✓	
		1080P48/47.95		✓	✓	
		1080P50		✓	✓	
		1080P60/59.94		✓	✓	
4:2:2 YCbCr 10 Бит						

*Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

