

Серия LDX 82

Улучшенная система создания изображений с поддержкой HDR

Революционная серия камер, созданных для обеспечения гибкости производства и высокого качества работы, с превосходным качеством изображения, обработки и производительностью, с поддержкой передовых форматов 1080p, включая широкую цветовую гамму и опциональную работу в собственном режиме HDR.

Камеры Grass Valley - это передовые системы создания изображений с историей инновационных разработок, получившие семь премий Emmy®. Grass Valley предлагает очень обширный портфель производственных камер HD / 3G LDX, который включает полную линейку решений для передачи данных 3G, чрезвычайно мощное решение для управления камерой и широкий спектр специальных аксессуаров для камер, таких как видеоискатели и преобразователи.

Видеокамеры высокой четкости от Grass Valley - серия LDX 82 - это уникальная линейка передовых видеокамер, созданных на основе матриц Xensium-FT, нового поколения матриц для камер, которые сочетают в себе все преимущества технологии CMOS-матриц, такие как высокая чувствительность во всех видеорежимах, высокий динамический диапазон и низкое энергопотребление. Они также включают в себя глобальное срабатывание затвора, которое раньше было возможно только с ПЗС-матрицами. Матрицы Xensium-FT обеспечивают непревзойденную чувствительность и качество изображения даже в самых требовательных приложениях.

Производству нужна свобода, гибкость и адаптируемость. Grass Valley понимает ценность возможности выбрать правильное решение, соответствующее конкретным требованиям. Серия LDX 82 включает уникальную программу GV-eLicense, в рамках которой пользователи могут выбирать обновление своих камер на постоянной основе или 7 дневной. Расширение семидневной лицензии - В.О.В.Л. вариант лицензирования (просто набор еженедельных лицензий), при котором пользователи могут предварительно заказать любое количество семидневных лицензий и активировать их при необходимости - без необходимости проходить процесс заказа.

Доступна полная линейка решений для передачи 3G, отвечающих всем требованиям, встречающимся в самых разных сферах производства. С док-станцией XCU, Grass Valley предлагает революционную концепцию передачи сигналов с камеры. XCU действительно меняет правила игры для компаний по производству видео, таких как операторы ПТС, поскольку помогает минимизировать эксплуатационные расходы и упрощает реконфигурацию для каждого производства. XCU состоит из двух отдельных блоков: базовой станции и фиксированной док-станции. Док-станцию можно установить и подключить к стойкам для оборудования, а базовую станцию при необходимости можно установить в различные док-станции. Все специфические настройки, необходимые для производственной среды, сохраняются в памяти внутри подставки и автоматически настраивают базовую станцию при включении.

Головки камеры серии LDX 82 полностью совместимы с системой передачи XF Fiber, которая обеспечивает плавный переход от только основной полосы к полному IP-соединению.



Чтобы управлять всеми камерами в производственной среде было разработано мощное и гибкое решение для управления камерами. C2IP была первой системой управления камерами на рынке, использующей открытые ИТ-стандарты Ethernet и TCP/IP. Даже самые большие многокамерные системы могут полностью контролироваться через сеть на базе Ethernet. С помощью системы управления камерой C2IP основными настройками камеры можно управлять с помощью выбранных видеомикшеров Grass Valley. Теперь камеры могут стать неотъемлемой частью общей системы управления производством.

От комплектов RefleX SuperXpander для больших объективов и видеоискателей с высоким разрешением до подсвеченных досок для сценариев - аксессуары для камер Grass Valley специально разработаны для улучшения работы камеры и повышения эффективности и творчества пользователей.

Более 50-ти лет инноваций в области создания изображений привели к появлению нового стандарта получения данных в прямом эфире: LDX 82 Elite обеспечивает многоформатное получение изображений с разрешением 1080i, 720p или 1080PsF, а LDX 82 WorldCam (доступно только в качестве лицензии на обновление программного обеспечения) завершает серию с разрешением 1080p (LDX 86 WorldCam предоставляет те же функции, но может быть обновлен до 4K, а также может быть обновлен до HD 1X/3X/6X и 3G 1X/3X). Обновление камеры до следующего уровня может быть бессрочным или семидневным для максимальной производственной гибкости.

Камеры серии LDX 82 - это высшее достижение, основанное на гордом наследии, запечатлевшем исторические моменты мира. В прямом эфире нет второго шанса восполнить недостающие детали в решающий момент, а HD-вещание - это рассказ истории через эти детали.

Представление серии LDX 82 от Grass Valley следующего поколения предоставляет пользователям множество возможностей и преимуществ. Надежность камеры была тщательно протестирована для суровых требований прямой трансляции; создание изображений за гранью воображения; был сделан огромный шаг вперед в простоте использования, и особое внимание было уделено эргономичному дизайну головки камеры.

Потрясающие изображения

Модели камер LDX обеспечивают потрясающие изображения на основе новых, специально разработанных 2/3-дюймовых CMOS-формирователей изображений Xensium-FT. Известная команда разработчиков изображений Grass Valley разработала новые CMOS-формирователи изображений Xensium-FT, чтобы сделать возможной съемку без артефактов и значительно улучшить чувствительность.

Поддерживая широкую цветовую гамму BT.2020, серия LDX 82 предлагает превосходную цветопередачу, отвечающую требованиям перспективных передовых форматов HD.

С помощью лицензии XDR GV-eLicense можно обеспечить работу HDR с динамическим диапазоном не менее 15 ступеней F. Как HDR OETF с SMPTE ST 2084, так и HLG изначально создаются внутри головки камеры, что позволяет избежать преобразования с потерями между различными нестандартными функциями передачи.

Чтобы изображения выглядели наилучшим образом, LDX включает TrueTexture - уникальную функцию сохранения текстуры при всех параметрах обработки.

Еще одно новшество в области обработки изображений - ArtTouch, интуитивно понятный интерфейс между оператором и проводными средствами управления, который значительно расширяет художественные возможности во время прямой трансляции. Оглядываясь назад на последние несколько лет в вещании, можно сказать, что многое изменилось в том, как управлять производством с художественной точки зрения. Все чаще креативные директора и шейдеры камер тесно сотрудничают, доводя каждую камеру до совершенства.

В серию LDX 82 включен совершенно новый уровень художественного управления камерой, чтобы удовлетворить сегодняшние и завтрашние требования к гибкости шейдинга в реальном времени. Используя все возможности специально разработанного имидж-сканера Xensium-FT CMOS, можно управлять каждым аспектом изображения, поэтому можно применить любую степень творческого подхода.

Серия LDX 82 обеспечивает улучшенную колориметрию, согласование цветов и качество изображения. Цветовая температура и оттенок - это лишь два параметра, которые можно регулировать одновременно на нескольких камерах. Контроль насыщенности колена поддерживает правильный оттенок за счет вторичного сжатия. Применяется усовершенствованное решение для коррекции хроматической аберрации и резкости (CLASS), которое обеспечивает впечатляющие улучшения резкости в основном в левой и правой областях изображения. Другие функции помогают в коррекции диафрагмы, сохранении деталей и многом другом.

Разработано для оператора

Помимо установления нового стандарта получения изображений, конструкция серии LDX 82 в значительной степени ориентирована на комфорт оператора и удобство использования. В дополнение к уникальному требованию к управлению масштабированием, встроенному в рукоятку камеры, Grass Valley с гордостью представляет первую в мире боковую рукоятку (стандартную для LDX 82 Elite).

Серия LDX 82 предлагает еще больше эксплуатационных качеств. Расположение кнопок и регуляторов эргономично, что позволяет оператору легко находить нужные настройки. Полная гибкость управления возможна благодаря регуляторам большого размера. С помощью легко доступного отдельного регулятора «информация» вся важная информация мгновенно отображается в видеискателе. Удобство использования камер LDX было дополнительно улучшено за счет использования оптимизированной структуры меню, которая позволяет операторам быстрее получать доступ к часто используемым функциям.

Создана для прибыли

Проблема с покупкой камеры сегодня в том, что не всегда понятно, что понадобится завтра. Это приводит к одной из трех возможностей: перейти на новые камеры через несколько лет, заплатить сегодня за функции, которые, надеюсь, будут использоваться через несколько лет, или рыночные силы идеально согласованы, чтобы камеры обеспечивали именно то, что нужно сегодня и завтра.

Серия LDX 82 меняет все это. Купите то, что нужно сегодня, и обновите камеру до следующего уровня или выше, если потребуется, позже.

Благодаря уникальной программе GV-eLicense для серии LDX 82 пользователи теперь имеют максимальную гибкость в поддержке формата и доступности набора функций. С GV-eLicense пользователи серии LDX 82 могут обновить свои камеры двумя способами. Бессрочная лицензия на обновление обеспечивает обновление любой модели более раннего модельного ряда до более высокой модели этого ряда. С 7-дневной лицензией на обновление доступна такая же гибкость, но по более низкой цене. Лицензии можно приобрести для обновления камер или для продления семидневных лицензий на обновление. Для еще большей гибкости процедуру заказа можно упростить с помощью системы лицензирования B.O.W.L. С B.O.W.L. клиенты могут предварительно заказать любое количество семидневных лицензий и активировать их при необходимости.

ХАРАКТЕРИСТИКИ**LDX 82 Elite (Общее для всех камер серии LDX 82, если не указано иное)****Головка камеры****Общее:**

Диапазон температур: от -20 ° до +45 ° C (от -4 ° до 113 ° F) (рабочий)

Вес: 2,1 кг (4,6 фунта) (включая рукоятку и наплечник)

Размеры: ширина: 170 мм, глубина: 200 мм, высота: 180 мм (6,7 x 7,9 x 7,1 дюйма)

Питание: подается через адаптер передачи

Камера:

Устройство считывания: 3x2/3" CMOS Xensium-FT

Элементы изображения: 1920x1080

Мазок: нет вертикального мазка

Затвор: без механического затвора

Оптическая система: призма F1.4

Крепление объектива: 2/3" байонетного типа

Колеса оптического фильтра: 2 мотор. колеса

Оптические фильтры на первом колесе:

прозрачный, 1/4 ND, 1/16 ND, 1/64 ND

Оптические фильтры на втором колесе: чистый,

4Р-звезда, мягкий фокус

Электронная цветокоррекция: 3200°K, 5600°K,

7500°K, FL, 2 предустановки AWB, Var,

непрерывный авто-баланс

Экспозиция: электронная до 1/1000 сек.

Режимы видео:

Переключаемый: 1080PsF23.98 / 24/25 / 29.97,

1080i50 / 59.94 и 720p50 / 59.94

Чувствительность при 2000 люкс:

- F12.0 (1080i50, 720p50 и 1080p50)

- F11.0 (1080i59.94, 720p59.94 и 1080p59.94)

- F18.0 (1080PsF23.98/24/25)

- F16.0 (1080PsF29.97)

Отношение сигнал/шум: 62 дБ типично

Пропорции кадра: 16:9

Глубина модуляции: 60% (типовая) при 800 ТВЛ (27

МГц) в режимах 1080i50/59.94 и 720p50/59.94

Цифровое разрешение: аналого-цифровое

преобразование с плавающей точкой с 16-битной

производительностью и с 34-битной обработкой в RGB

Горизонтальное разрешение: >1000 твл

Выбор усиления: от -6 дБ до +18 дБ с шагом 3 дБ

(задаваемые пользователем предустановки) или

непрерывное основное усиление

Разъемы:

Вход для переднего микрофона: XLR-3, гнездовой,

симметричный, фантомное + 48В по выбору

USB

Ethernet RJ-45

Разъем объектива: Hirose 12-pin

Разъем видеоскателя: 20-pin и HDMI

Кнопки управления:

PickMe

Info

Управление меню

Подсмотр А/В

Интерком инженер/режиссер

Колесо выбора фильтра

Вызов стандартного файла

4 назначаемых пользователем

Переключатели управления:

Вкл/выкл

ГЦП

Выбор усиления

Цветовая температура

Время экспозиции

Баланс белого

Аксессуары:

2" LCD видеоскатель

7" LCD видеоскатель (экономичный)

7" LCD видеоскатель (под HD)

7.4" OLED видеоскатель

LDX 82 WorldCam

(Примечание: LDX 82 Elite можно обновить до LDX 82 WorldCam. Доступно только как лицензия на обновление программного обеспечения)

Режимы видео

Переключаемый: 1080p50/59.94,

1080PsF23.98/24/25/29.97, 1080i50/59.94 и 720p50/59.94

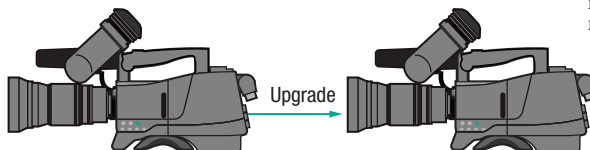
ПРОГРАММА GV-eLicense

Бессрочная лицензия: бессрочное обновление до следующей камеры в линейке

7-дневная лицензия: обновление до следующей камеры в диапазоне на 7-дневный (недельный) срок

Еженедельная или бессрочная лицензия HDR: доступны 7-дневные или бессрочные лицензии на добавление реальных 15 ступеней кадрирования HDR во всех одноступенчатых форматах для всех камер серии LDX 82.

Для обновления камер можно приобрести несколько лицензий. Можно приобрести несколько семидневных лицензий для расширенных семидневных обновлений. Система лицензирования B.O.W.L. дает возможность предварительно заказать любое количество семидневных лицензий и активировать их по мере необходимости без необходимости размещения индивидуальных заказов. При покупке 7-дневных лицензий в счет покупки бессрочной лицензии кредит не предоставляется.



LDX 82 Elite
1080PsF23.98/24/25/29.97 &
1080i50/59.94 & 720p50/59.94

LDX 82 WorldCam
1080p50/59.94 &
1080PsF23.98/24/25/29.97 &
1080i50/59.94 & 720p50/59.94
(доступно только как лицензия на
обновление программного обеспечения)

Примечание. Лицензии можно приобрести для обновления камеры более чем на один уровень на бессрочной или семидневной основе.

	LDX Elite можно обновить до LDX 82 WorldCam	LDX WorldCam (доступно только как лицензия на обновление ПО)
Сенсор	Next-generation Xensium-FT	
Чувствительность при 2000 люкс	F12 typical (all 50 Hz modes) / F11 typical (all 59.94 Hz modes)	
Отношение сигнал/шум	62 dB (typical)	62 dB (typical)
Повышенная чувствительность	✓	✓
Улучшенное цифровое шумоподавление	✓	✓
TrueTexture: текстура сохраняется при всех параметрах обработки	✓	✓
Одноформатный: 1080i50/59,94 или 720p50/59,94		
Переключаемые форматы видео: 1080i50/59,94 и 720p50/59,94		
Переключаемые форматы видео: 1080PsF23,98/24/25/29,97 (художественный), 1080i50/59,94, 720p50/59,94	✓	
Переключаемые форматы видео: 1080p50/59,94 (3G), 1080PsF 23,98/24/25/29,97 (художественный), 1080i50/59,94, 720p50/59,94		✓
Легкое получение кадров 1080p50/59,94 без усиления освещения		✓
Поддержка широкой цветовой гаммы BT.2020	✓	✓
Встроенная поддержка HDR в SMPTE ST 2084 и HLG	Optional	Optional
Пригодность для 3D-производства	✓	✓
ArtTouch: интеллектуальное сочетание функций управления видео	✓	✓
Идеальное совпадение изображений для всей серии LDX, а также для установленной базы LDK	✓	✓
Эргономичная головка камеры с легким доступом к кнопкам управления, включая новую кнопку PickMe	✓	✓
CLASS: базовая коррекция ошибок электронного объектива		
CLASS: расширенная коррекция ошибок электронного объектива	✓	✓
Стандартный вторичный корректор цвета (двухцветный)		
Расширенный вторичный корректор цвета (до шести наборов для регулировки цветового тона, насыщенности и яркости)	✓	✓
Совместим с оптоволоконными и триаксиальными сетями 3G	✓	✓
Совместим с системами передачи по оптоволокну XF	✓	✓
Совместимость с управлением C2IP и RefleX SuperXpander	✓	✓
2-ое мотор. колесо опт. фильтров с 4P-звездой и мягким фокусом	✓	✓
Динамическая коррекция диафрагмы	✓	✓
Динамический контурный эквалайзер	✓	✓
Степенная кривая гамма-контроля	✓	✓
Индикатор глубины резкости	✓	✓
Боковой захват	✓	✓

* Лицензии можно приобрести для обновления более чем одного уровня (например, с LDX 82 Flex до LDX 82 WorldCam) на бессрочной или 7-дневной основе.

Вариант лицензирования В.О.В.Л. (набор еженедельных лицензий) позволяет пользователям предварительно заказывать любое количество 7-дневных лицензий и активировать их по мере необходимости.

Лицензия на HDR, обеспечивающая реальную работу с 15 степенями кадра во всех форматах для всех головок камеры серии LDX 82, доступна на 7-дневной или бессрочной основе.